

وصف البرنامج الاكاديمي

اسم الجامعة : جامعة الانبار

الكلية : كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي : قسم اللغة الانكليزية

اسم البرنامج الاكاديمي او المهني : بكالوريوس

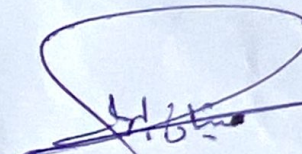
اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس في اللغة الانكليزية

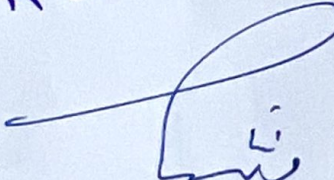
النظام الدراسي : فصلي

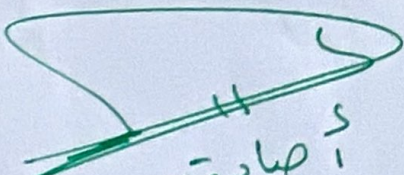
تاريخ اعداد الوصف : 2025/1/19

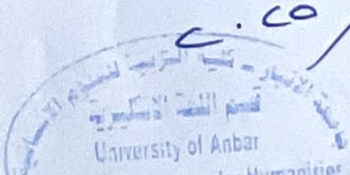
تاريخ ملء الملف : 2025/1/19

التوقيع: 
اسم المعاون العلمي: د. احمد فليح فياض
التاريخ: ٢٠٢٥/١/١٩

التوقيع: 
اسم رئيس القسم: ا.م. ميثاق خميس خلف
التاريخ: ٢٠٢٥/١/١٩

دقق الملف من قبل 
شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي: ا.م.د. مثنى اسماعيل تركي


مصادقة السيد العميد

التاريخ: ٢٠٢٥/١/١٩
التوقيع: 
University of Anbar
College of Education for Humanities
Department of English

وصف البرنامج الاكاديمي

1. رؤية البرنامج
تحقيق التميز والريادة في التدريس والبحث العلمي من خلال التخصص العلمي في اللغة الانكليزية وادابها وطرائق التدريس وصولا لاحداث تغير ايجابي في المجتمع من خلال استخدام اتجاهات حديثة معاصرة .

2. رسالة البرنامج
دعم المجتمع من خلال رفده بخريجين يتمتعون بمهارات لغوية وخبرات اكاديمية عالية في مجال تدريس اللغة الانكليزية كاللغة اجنبية .

3.اهداف البرنامج
يهدف البرنامج العلمي في القسم الى تزويد الخريجين بالاتي: - الكفاءة اللغوية والبحثية ليكونوا مدرسين ناجحين وقادة في اختصاصهم . - المهارات الثقافية والعلمية لمساعدتهم في التفاعل والتأثير الايجابي في المجتمع.

4.الاعتماد البرامجي
هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة؟

5.المؤثرات الخارجية الأخرى
هل هناك جهة راعية للبرنامج؟

6.هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	5	10	8.20%	
متطلبات الكلية	9	18	14.75%	
متطلبات القسم	47	121	77.05%	

				التدريب الصيفي
				أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري			
	3	النحو 1		المرحلة الاولى/الفصل الاول
1	2	علم الصوت 1		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	3	مقدمة أدب (شعر و نثر)		المرحلة الاولى/الفصل الاول
1	1	الاستماع والتحدث 1		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	2	الديمقراطية وحقوق الإنسان		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	2	اللغة العربية		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	2	اسس التربية		المرحلة الاولى/الفصل الاول
	3	النحو 2		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
1	2	علم الصوت 2		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	2	مقدمة أدب (مسرح)		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	2	كتابة الإنشاء		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	2	مهارة القراءة		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
1	1	علم الحاسوب		المرحلة الاولى/الفصل الثاني

	2	علم النفس التربوي	المرحلة الاولى/الفصل الثاني
	3	علم الصرف	المرحلة الثانية/الفصل الاول
1	2	النظام الصوتي 1	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	مسرحية ذات الفصل الواحد	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	قصة قصيرة	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	شعر القرن السادس عشر	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	القراءة المتقدمة	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	تعليم البالغين	المرحلة الثانية/الفصل الاول
1	1	الاستماع والتحدث 2	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	2	جرائم نظام البعث في العراق	المرحلة الثانية/الفصل الاول
	3	النحو	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
1	2	النظام الصوتي 2	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	2	المسرحية	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	2	الادب القصصي	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	2	شعر القرن السابع عشر	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	2	مقدمة للكتابة الاكاديمية	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	3	مقدمة في طرائق التدريس	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
1	1	علم الحاسوب	المرحلة الثانية/الفصل الثاني
	3	النحو الإنكليزي المعاصر 1	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول
	3	علم اللغة 1	المرحلة الثالثة/ الفصل الاول

المرحلة الثالثة/ الفصل الاول		الرواية الفكتورية1	3	
المرحلة الثالثة/ الفصل الاول		مسرح عصر النهضة	3	
المرحلة الثالثة/ الفصل الاول		الشعر الرومانسي	2	
المرحلة الثالثة/ الفصل الاول		مناهج وطرائق تدريس	3	
المرحلة الثالثة/ الفصل الاول		الاستماع و التحدث3	1	1
المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني		النحو الإنكليزي المعاصر2	3	
المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني		علم اللغة2	3	
المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني		الرواية الفكتورية2	3	
المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني		المسرح الشكسبيري	3	
المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني		الشعر الفكتوري	2	
المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني		الكتابة الأكاديمية والبحث العلمي	2	
المرحلة الثالثة/ الفصل الثاني		الإرشاد والصحة النفسية	2	
المرحلة الرابعة/ الفصل الاول		النحو الإنكليزي المعاصر1	3	
المرحلة الرابعة/ الفصل الاول		علم اللغة1	3	
المرحلة الرابعة/ الفصل الاول		الرواية الانكليزية الحديثة	3	
المرحلة الرابعة/ الفصل الاول		المسرح الانكليزي الحديث	3	
المرحلة الرابعة/ الفصل الاول		الشعر الحديث1	2	
المرحلة الرابعة/ الفصل الاول		الاختبارات والقياس	2	
المرحلة الرابعة/ الفصل الاول		الاستماع و التحدث المتقدم	1	1
المرحلة الرابعة/ الفصل الاول		المشاهدة	2	

المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني		النحو الإنكليزي المعاصر 2	3	
المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني		علم اللغة 2	3	
المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني		الرواية الأميركية الحديثة	3	
المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني		المسرح الأميركي الحديث	3	
المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني		الشعر الحديث 2	2	
المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني		التطبيقات التدريسية	2	
المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني		بحث التخرج	2	
المرحلة الرابعة/ الفصل الثاني		الاختباري	2	

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1
المهارات	
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2
مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3
القيم	
مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4
مخرجات التعلم 5	بيان نتائج التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

10. طرائق التقييم

- التحضير والامتحان اليومي والتقارير = 10
- الامتحان الشهري = 30
- الامتحان الفصلي = 60

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
اسم	ملاك	محاضر	عام	خاص			
استاذ	لغة انكليزية	ادب				2	
استاذ	لغة انكليزية	علم اللغة				1	
استاذ	لغة انكليزية	علم اللغة التطبيقي/ طرائق تدريس				1	
استاذ مساعد	لغة انكليزية	ادب				3	
استاذ مساعد	لغة انكليزية	علم اللغة				5	
مدرس	لغة انكليزية	علم اللغة				2	
مدرس	لغة انكليزية	ادب				5	

مدرس	حاسبات	علوم حاسبات		1	
مدرس مساعد	لغة انكليزية	علم اللغة		8	
مدرس مساعد	لغة انكليزية	ادب		1	

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة و القسم
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
التطوير الأكاديمي لأعضاء هيئة التدريس

12. معيار القبول
1- شهادة الاعدادية 2- الرغبة في دراسة وتعلم اللغة الانكليزية 3- الفحص الطبي

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
الكتب المنهجية موقع الكلية الالكتروني

14. خطة تطوير البرنامج

--

مخطط مهارات البرنامج															
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															
القيم				المهارات				المعرفة				اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو 1		المرحلة الاولى / الفصل الاول
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم الصوت 1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مقدمة أدب (شعر و نثر)		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الاستماع والتحدث 1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الديمقراطية وحقوق الإنسان		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	اللغة العربية		

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	اسس التربية		المرحلة الاولى/الفصل الثاني
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو2		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم الصوت2		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مقدمة أدب (مسرح)		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	كتابة الإنشاء		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مهاره القراءة		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم الحاسوب		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم النفس التربوي		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم الصرف		المرحلة الثانية/الفصل الاول
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النظام الصوتي1		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مسرحية ذات الفصل الواحد		

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	قصة قصيرة		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	شعر القرن السادس عشر		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	القراءة المتقدمة		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	تعليم البالغين		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الاستماع والتحدث 2		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	جرائم نظام البعث في العراق		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو		المرحلة الثانية/الفصل الثاني
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النظام الصوتي 2		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	المسرحية		

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الادب القصصي		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	شعر القرن السابع عشر		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	مقدمة للكتابة الاكاديمية		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	مقدمة في طرائق التدريس		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	علم الحاسوب		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	النحو الإنكليزي المعاصر 1		المرحلة الثالثة/الفصل الاول
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	علم اللغة 1		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	الرواية الفكتورية 1		

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مسرح عصر النهضة		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الشعر الرومانسي		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	مناهج وطرائق تدريس		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الاستماع و التحدث 3		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	النحو الإنكليزي المعاصر 2		المرحلة الثالثة/الفصل الثاني
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	علم اللغة 2		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	الرواية الفكتورية 2		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	أساسي	المسرح الشكسبيري		

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الشعر الفكتوري		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الكتابة الأكاديمية والبحث العلمي		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الإرشاد والصحة النفسية		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو الإنكليزي المعاصر 1		المرحلة الرابعة/الفصل الأول
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم اللغة 1		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الرواية الإنكليزية الحديثة		

✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	المسرح الانكليزي الحديث		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	الشعر الحديث 1		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	الاختبارات والقياس		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	الاستماع و التحدث المتقدم		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	المشاهدة		
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	النحو الإنكليزي المعاصر 2		المرحلة الرابعة/الفصل الثاني
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	علم اللغة 2		

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الرواية الاميركية الحديثة		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	المسرح الاميركي الحديث		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الشعر الحديث 2		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	التطبيقات التدريسية		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	بحث التخرج		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اختياري	الاختياري		

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
مقدمة الى المسرح	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
الفصل الثاني 2024-2025	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2025/1/16	
5. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) \ عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة / 45 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م احمد صباح محمد البريد الالكتروني: ahmed.sabah@uoanbar.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	ان يميز الطالب بين الشعر والنثر والمسرح ان يتعرف على عناصر الدراما وانواعها وخصائص كل نوع ان يتمكن الطالب من تحليل النص المسرحي تحليلًا نقديًا
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام نظام المحاضرات بالإضافة الى المحاضرات الالكترونية التي تشمل عرض المادة بشكل سلايدات ليتمكن الطالب من فهم المادة بشكل جيد

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	مقدمة الى المسرح وانواعه	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	عناصر الدراما حسب ارسطو	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	مقدمة حول مسرحية اوديباس ريكس (ملخص عن احداث المسرحية + الشخصيات)	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل الصفحات 4-1 من مسرحية اوديباس ريكس	المحاضرة	الامتحانات
الخامس	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل الصفحات 7-4 من مسرحية اوديباس ريكس	المحاضرة	الامتحانات
السادس	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل الصفحات 11-8 من مسرحية اوديباس ريكس مع مناقشة الثيمات الممكنة	المحاضرة	الامتحانات
السابع	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل الصفحات 13-11 من مسرحية اوديباس ريكس مع مناقشة الممكنة	المحاضرة	الامتحانات
الثامن	3	التلقي والمناقشة	مقدمة عن مسرحية ايفري مان (ملخص عن القصة + الشخصيات)	المحاضرة	الامتحانات
التاسع	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل الصفحات 4-1 من مسرحية ايفري مان	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل الصفحات 4-1 من مسرحية ايفري مان	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل الكتيشونات المهمة للصفحات 10-5 من مسرحية ايفري مان	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	امتحان الشهر الثاني	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل الكتيشونات المهمة للصفحات 15-10 من مسرحية ايفري مان	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاربع عشر	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل الكتيبنات المهمة لما تبقى من مسرحية ايفري مان	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	عمل تقييم شامل للطلبة لما تم تناوله خلال الفصل	المحاضرة	الامتحانات
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			Whitfiled An Introduction to Drama		
المراجع الرئيسية (المصادر)					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)					
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت			Coursehero.com Britanica encyclopedia		

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
علم النفس التربوي	
2. رمز المقرر	
EHS2102	
3. الفصل / السنة	
الفصل الثاني - 2024-2025	
4. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2025/3/9	
5. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) \ عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة / 30 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.د. ابراهيم جمعة ابراهيم البريد الالكتروني: ibrahim.jumaa@uoanbar.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	أ. ان يعرف الطالب مفاهيم علم النفس التربوي واهدافه. ب. ان يعرف الطالب مفهوم التعلم وتطبيقاته. ج. ان يتمكن الطالب من تحليل مفهوم الدافعية وحل المشكلات. د. ان يتمكن الطالب من تطبيق مبادئ علم النفس التربوي في الحياة المهنية.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	التلقي والفهم	علم النفس التربوي: تعريفه, تطوره التاريخي	محاضرات	امتحان+نشاط
2	2	التلقي والفهم	علم النفس التربوي: الاهداف, المجالات, الموضوعات	محاضرات	امتحان+نشاط
3	2	التلقي والفهم	الاهداف التربوية	محاضرات	امتحان+نشاط
4	2	التلقي والفهم	التعلم والتعليم	محاضرات	امتحان+نشاط
5	2	التلقي والفهم	التذكر والنسيان	محاضرات	امتحان+نشاط
6	2	التلقي والفهم	الذاكرة وانواعها	محاضرات	امتحان+نشاط
7	2	التلقي والفهم	انتقال اثر التعلم	محاضرات	امتحان+نشاط
8	2	التلقي والفهم	تعلم المفاهيم	محاضرات	امتحان+نشاط
9	2	التلقي والفهم	التفكير	محاضرات	امتحان+نشاط
10	2	التلقي والفهم	الدافعية	محاضرات	امتحان+نشاط
11	2	التلقي والفهم	التغذية الراجعة	محاضرات	امتحان+نشاط
12	2	التلقي والفهم	حل المشكلات	محاضرات	امتحان+نشاط
13	2	التلقي والفهم	برامج تدريبية عملية لتعليم حل المشكلات	محاضرات	امتحان+نشاط
14	2	التلقي والفهم	برامج تدريبية عملية لتعليم حل المشكلات	محاضرات	امتحان+نشاط
15	2	التلقي والفهم	التقويم التربوي	محاضرات	امتحان+نشاط
11. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					

12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	علم النفس التربوي
المراجع الرئيسية (المصادر)	د.عباس نوح سليمان، علم النفس التربوي-مفاهيم ومبادئ-دار الرضوان، عمان، 2015
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	- محاضرات في علم النفس
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

13. اسم المقرر
النحو الاتكليزي في الاستخدام
14. رمز المقرر

15. الفصل /السنة					
الفصل الثاني- 2025-2024					
16. تاريخ اعداد هذا الوصف					
2025/3/10					
17. اشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
18. عدد الساعات الدراسية\عدد الوحدات (الكلي)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
19. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم : م.م. سمر حمد سليمان البريد الالكتروني: sammarhammad@uoanbar.edu.iq					
20. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية		• أن يفهم الطالب مكونات الجملة في اللغة الانكليزية. • أن يتعرف الطالب على اشكال وانواع الجمل. • أن يفهم الطالب الازمنة المختلفة الجمل . • ان يتعلم كيفية استخدام افعال المودل في الجملة الانكليزية			
21. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام			
22. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Past perfect continuous	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Have and Have got	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	Used to	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآتية	المحاضرة	Present tense for future	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	I am going to	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	Will and Shall	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Will and Shall 2	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	I will and I am going to	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	Will be doing	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	When I do	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	Can, Could and able to	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	Could (do) and Could (have done)	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Must and Can't	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	May and might1	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	May and Might2	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
23. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير... الخ					
24. مصادر التعلم والتدريس					
Murphy. R. " English Grammar in Use." (2019): 978-1-108-45773-6.			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
Murphy. R. " English Grammar in Use." (2019): 978-1-108-45773-6.			المراجع الرئيسية (المصادر)		

الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	- محاضرات في النحو
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

25. اسم المقرر	حاسوب 1
26. رمز المقرر	
27. الفصل / السنة	الفصل الثاني- 2024-2025
28. تاريخ اعداد هذا الوصف	2024/1/16
29. اشكال الحضور المتاحة	محاضرات
30. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\ عدد الوحدات (الكلية)	45 ساعة/ 45 وحدة
31. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم : م. عثمان ابراهيم حمادي البريد الالكتروني: ed.osman.ibrahim@uoanbar.edu.iq
32. اهداف المقرر	1- تنمية المتعلمين للتكيف مع التغيرات السريعة للتقنيات الخاصة في مجال المعلومات التي يتسم بها العصر . 2- تنمية قدرة المتعلمين على التفكير العلمي من خلال أسلوب حل المشكلات باستخدام الحواسيب. 3- إكساب المتعلمين مهارات التعلم الذاتي ومهارات البحث والتقصي من خلال استخدام تطبيقات مختلفة من برمجيات الحاسوب.
33. استراتيجيات التعليم والتعلم	الاستراتيجية
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	

34. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	التعرف على الحاسوب	محاضرات	امتحان+نشاط
الثاني	3	التلقي والفهم	تاريخ الحاسوب	محاضرات	امتحان+نشاط
الثالث	3	التلقي والفهم والمناقشة	أجيال الحاسوب	محاضرات	امتحان+نشاط
الرابع	3	التلقي والفهم والمناقشة	تصنيف الحواسيب	محاضرات	امتحان+نشاط
الخامس	3	التلقي والفهم والمناقشة	الأجزاء المادية	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
السادس	3	التلقي والفهم والمناقشة	أجهزة الادخال	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
السابع	3	التلقي والفهم والمناقشة	أجهزة الإخراج	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثامن	3	التلقي والفهم والمناقشة	أجهزة المعالجة	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
التاسع	3	التلقي والفهم والمناقشة	أجهزة الخزن الرئيسية	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
العاشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	الكيان البرمجي	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الحادي عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	امان الحاسوب	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثاني عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	فيروسات الحاسوب	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثالث عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	نظام التشغيل	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الرابع عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	اهداف نظام التشغيل	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الخامس عشر	3	المناقشة	مراجعة	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
35. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					

36. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	اساسيات الحاسوب وتطبيقاته البرمجية - 1
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	تطبيق عملي للويندوز في مختبر الحاسوب
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

37. اسم المقرر	
قراءة 1	
38. رمز المقرر	
39. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2024-2025	
40. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2025/3/9	
41. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
42. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
43. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.م. منى نجيب حميد	البريد الالكتروني muthana.najeeb@uoanbar.edu.iq

44. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			• يتعلم الطالب مهارات القراءة واستراتيجياتها. • يطور الطالب قدرته اللفظية ويحسن مهاراته في الفهم والاستيعاب عند قراءة المقالات والقطع الاستيعابية.		
45. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام		
46. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	Answering 6 Common Interview Questions	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	Young Woman Changing the World	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	Student Learning Team	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع	2	التلقي والمناقشة	Learning to Speak	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	2	التلقي والمناقشة	The Man in the Moon has company	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	2	التلقي والمناقشة	Culture Shock	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	2	التلقي والمناقشة	Private Lives	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	A Young Blind Whiz	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	How to Make a Speech	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Conversational Ball Games	التلقي والمناقشة	2	العاشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Letters of Application	التلقي والمناقشة	2	الحادي عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Out to Lunch	التلقي والمناقشة	2	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Public Attitudes Toward Science	التلقي والمناقشة	2	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	The Art of Genius	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Exam	التلقي والمناقشة	2	الخامس عشر

47. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير... الخ

48. مصادر التعلم والتدريس

Select Readings By Linda Lee and Erik Gundersen	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
مقالات وبحوث نقديه في اي مجلة علمية متخصصة	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

49. اسم المقرر
الانشاء 1
50. رمز المقرر

51. الفصل /السنة					
الفصل الثاني 2024-2025					
52. تاريخ اعداد هذا الوصف					
2025/1/16					
53. اشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
54. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
55. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م. م. عبير عادل سحاب البريد الالكتروني: abeer.adel@uoanbar.edu.iq					
56. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية		ان يفهم الطالب مفهوم الكتابة ان يكون الطالب قادرا على كتابة الفقرات الانشائية ان يستخدم الطالب التراكيب اللغوية السليمة			
57. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية		استراتيجيات وطرائق التعلم والتعليم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام			
58. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introductory lecture	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Pre-Writing: Getting Ready to Write	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	The Structure of a Paragraph	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	The development of a Paragraph	المحاضرة	الاختبارات الآتية

الخامس	3	التلقي والمناقشة	Descriptive and Process Paragraphs	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Opinion Paragraphs	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Comparison /Contrast Paragraphs	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Problem / Solution Paragraphs	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	The structure of an Essay	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Outlining an Essay	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Introductions and Conclusions	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Unity and Coherence	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Essay for Examination	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	Additional Materials	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	Revision	المحاضرة	الامتحانات
59. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
60. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			Academic writing from paragraph to essay By Dorothy E Zemach Lisa A Rumisek		
المراجع الرئيسية (المصادر)					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)					
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت					

وصف المقرر

61. اسم المقرر					
صوت 2					
62. رمز المقرر					
63. الفصل /السنة					
الفصل الثاني 2024-2025					
64. تاريخ اعداد هذا الوصف					
2025/1/16					
65. اشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
66. عدد الساعات الدراسية\الكلي\ عدد الوحدات (الكلي)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
67. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم : ا.م.د. فؤاد جاسم محمد		البريد الالكتروني:		ed.fuad.jassim@uoanbar.edu.iq	
الاسم : م.م. مروة فراس عبدالله		البريد الالكتروني:		marwa.feras@uoanbar.edu.iq	
68. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية		• -تعليم المفاهيم والمهارات الأساسية لإنتاج وتسجيل والتعرف على أصوات الكلام المختلفة • تعلم إنتاج حروف العلة من حيث أعضاء الكلام المعنية ومجموعة متنوعة من الحروف الإنجليزية الصحيحة والمعتلة • ان يفرق نظام الكلمة في لغته الام واللغة الاجنبية التي يتعلمها.			
69. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام			
70. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introductory lecture	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	English Vowels : An Introduction	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Description of English Cardinal vowels	المحاضرة	الامتحانات

الربع الرابع	3	التلقي والمناقشة	Factors in vowel description	المحاضرة	الاختبارات الأنية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Vowels quality	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Vowel quantity	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Open vowels	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Close vowels	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Back vowels	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Front vowels	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Diphthongs: Definition, description, and types.	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Closing vowels	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Opening vowels	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	Triphthongs ;Types and Characteristics	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	Revision	المحاضرة	الامتحانات
71. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
72. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			Better English Pronunciation by J. D. O Conner		
المراجع الرئيسية (المصادر)			A Course in Phonetics by Peter Ladefoged		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			- محاضرات في الصوت		
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت					

وصف المقرر

73. اسم المقرر
المسرح
74. رمز المقرر
75. الفصل / السنة
الفصل الثاني 2024-2025
76. تاريخ اعداد هذا الوصف
2025/1/16
77. اشكال الحضور المتاحة

محاضرات					
78. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
79. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.م احمد صباح محمد البريد الالكتروني: ahmed.sabah@uoanbar.edu.iq					
80. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			تمكين الطلبة من الإلمام بالأسس النظرية و التطبيقية في المسرح الاليزابيثي و تطوير مهارات النقد و التحليل و الاستنتاج لديهم من خلال دراسة الحوارات بين الشخصيات و الثيمات الأساسية		
81. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			يتناول الطالب في هذا الفصل مسرحية دكتور فاوستس للكاتب كريستوفر مارلو ويتم قراءة ومناقشة وتحليل المسرحية فصل بفصل ومن ثم التطرق الى الأفكار والرسائل الرئيسية المراد ايصالها من قبل الكاتب		
82. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	مقدمة الى المسرح الاليزابيثي وخصائصه	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل Act one scene 1	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل Act one scene 2	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل Act one scene 3	المحاضرة	الامتحانات
الخامس	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل Act one scene 4	المحاضرة	الامتحانات
السادس	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل Act one scene 5	المحاضرة	الامتحانات
السابع	3	التلقي والمناقشة	قراءة وتحليل Act one scene 6	المحاضرة	الامتحانات

الامتحانات	المحاضرة	قراءة وتحليل Act one scene 7	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	قراءة وتحليل Act one scene 8	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	قراءة وتحليل Act one scene 9	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	قراءة وتحليل Act one scene 10	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	قراءة وتحليل Act one scene 11	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	قراءة وتحليل Act one scene 12-13	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	قراءة وتحليل Act one scene 14	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	مناقشة النيمات والرسائل المهمة من المسرحية	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر

83. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

84. مصادر التعلم والتدريس

The Tragic History of Dr. Faustus	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
Coursehero.com Britanica encyclopedia	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

85. اسم المقرر
حاسوب 2
86. رمز المقرر

87. الفصل /السنة					
الفصل الثاني- 2024-2025					
88. تاريخ اعداد هذا الوصف					
2025/1/16					
89. اشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
90. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
91. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم : م. عثمان ابراهيم حمادي البريد الالكتروني: ed.osman.ibrahim@uoanbar.edu.iq					
92. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			3- تنمية المتعلمين للتكيف مع التغيرات السريعة للتقنيات الخاصة في مجال المعلومات التي يتسم بها العصر . 4- تنمية قدرة المتعلمين على التفكير العلمي من خلال أسلوب حل المشكلات باستخدام الحواسيب. 3- إكساب المتعلمين مهارات التعلم الذاتي ومهارات البحث والتقصي من خلال استخدام تطبيقات مختلفة من برمجيات الحاسوب.		
93. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام		
94. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم والمناقشة	التعرف على تطبيق الورد	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثاني	3	التلقي والفهم والمناقشة	واجهة تطبيق الورد	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثالث	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب الاساسي	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الرابع	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب الملف	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط

الخامس	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب الإضافة + اختبار	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
السادس	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب الرسم	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
السابع	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب التصميم	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثامن	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب التخطيط	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
التاسع	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب التعديل	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
العاشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	تبويب المراجعة + اختبار	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الحادي عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	اختصارات لوحة المفاتيح	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثاني عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	تطبيق البوربوينت	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الثالث عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	أدوات تطبيق البوربوينت	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الرابع عشر	3	التلقي والفهم والمناقشة	التعامل مع خصائص الشرائح	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
الخامس عشر	3	المناقشة	مراجعة	محاضرات+تطبيق عملي	امتحان+نشاط
95. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
96. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)					
المراجع الرئيسية (المصادر)					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)					
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت					

وصف المقرر

97. اسم المقرر

الصوت	
98. رمز المقرر	
99. الفصل / السنة	
الفصل الثاني- 2024-2025	
100. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2025/1/19	
101. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
102. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\ عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
103. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.م مروة فراس عبدالله البريد الالكتروني: marwa.feras@uoanbar.edu.iq	
104. اهداف المقرر	
• أن يفهم الطالب مفهوم المقطع الصوتي وعناصره • أن يفهم الطالب العلاقة بين المقطع القوي والضعيف وتركيب المقطع الصوتي • أن يفهم الطالب مفاهيم الكلام المتواصل والسريع كالحذف والنغمة وغيرها	اهداف المادة الدراسية
105. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية
106. بنية المقرر	

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Introduction to the Syllable	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	The Nature of the Syllable	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Strong and Weak Syllables	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Syllabic Consonants	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Stress in Simple Words	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	3	التلقي والمناقشة	1- Review 2- Monthly Exam	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Complex Words Stress	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Weak Forms	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Aspects of Connected Speech	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Rhythm	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Assimilation	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Elision, Linking	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Intonation	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	Functions of Intonation	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	Review and Monthly Exam	المحاضرة	الامتحانات
107. تقييم المقرر					

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية... الخ	
امتحانات شهرية : 35 - امتحانات يومية قصيرة : 5 - امتحانات نهائية : 60	
108. مصادر التعلم والتدريس	
English Phonetics and Phonology by Peter Roach	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
English Phonetics and Phonology by Peter Roach	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

109. اسم المقرر
الصرف والنحو
110. رمز المقرر

111. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2024-2025	
112. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2025/1/19	
113. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
114. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
115. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م. سمر حمد سليمان البريد الالكتروني: samarhammad@uoanbar.edu.iq	
116. اهداف المقرر	
• أن يفهم الطالب كيفية إدراك مكونات العبارة الاسمية والعبارة الفعلية وتركيبها بالوظائف المتعددة. • أن يتعرف الطالب على تركيب الجملة في اللغة الانكليزية. • أن يتعرف الطالب على مكونات الجملة ووظائفها من ناحية الشكل والوظيفة والموقع في الجملة نفسها	اهداف المادة الدراسية
117. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية
118. بنية المقرر	

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Noun Phrases	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Verb Phrases	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Noun and Verb Phrases and Grammatical Functions.	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Exercises	المحاضرة	الاختبارات الانية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Basic Sentence Patterns.	المحاضرة	الاختبارات
السادس	3	التلقي والمناقشة	P1- P2	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	3	التلقي والمناقشة	P3-P4	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Exercises	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Exercises & Quiz	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	P5-P6-P7	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	P8_P9	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Exercises & Quiz	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Parts of Speech: Positional Classes.	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	Parts of Speech: Positional Classes .	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	Exercises & Quiz	المحاضرة	الامتحانات
119. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
120. مصادر التعلم والتدريس					

Stageberg, N. c. & Oals, D. O. (2000). <i>An Introductory English Grammar</i> . 5 th Ed. Boston: Thomson Heinle.	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Stageberg, N. c. & Oals, D. O. (2000). <i>An Introductory English Grammar</i> . 5 th Ed. Boston: Thomson Heinle	المراجع الرئيسية (المصادر)
Quirk, Randolph. <i>A university grammar of English</i> . Pearson Education India, 2016.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر:	
شعر القرن السابع عشر	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل / السنة: السنوي	
فصلي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025/1/ 3	
5. أشكال الحضور المتاحة:	
حضور فقط	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي):	
30 ساعة في الكورس الواحد. 2 ساعة اسبوعياً	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. وليد شيحان مصلح الأيميل : walis.shihan@auanbar.edu.iq	

8. اهداف المقرر					
1- اعطاء الطلبة فكرة عن طبيعة الشعر الانكليزي في القرن السابع		•			
مرورا بابرز شعراء هذه الفترة ودراسة وتحليل ابرز قصائدهم بالام		•			
الى انواع الشعر التي اشتهرت في هذه الفترة		•			
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
				الاستراتيجية	
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2 ساعة		المادة النظرية	شرح المادة	الامتحانات الشهرية التحريرية وامتحان نهاية السنة.
2	2 ساعة		مقدمة عن شعر القرن السابع عشر	العلمية من	
3	2 ساعة		الشعر الميتافيزيقي	خلال شرح	
4	2 ساعة		"ا ايها الموت لا تكن	الموضوع	
5	2 ساعة		مغرورا" قصيدة للشاعر	وضح	
6	2 ساعة		جون دوني	الافكار	
7	2 ساعة		"ا ايها الموت لا تكن	الخاصة	
8	2 ساعة		مغرورا" قصيدة للشاعر	بالموضوع	
9	2 ساعة		جون دوني	وكتابة	
10	2 ساعة		وداع ممنوع فيه الحزن	الملاحظات	
11	2 ساعة		قصيدة لجون دوني	حواله	
12	2 ساعة		وداع ممنوع فيه الحزن	2- طرح	
13	2 ساعة		قصيدة لجون دوني	الاسئلة على	
14	2 ساعة		جورج هربرت "الطوق"	الطلبة	
15	2 ساعة		امتحان شهر اول	والمشاركة في	
			شعر الفرسان/"الى	الوصول الى	
			زهور النرحس"		
			للشعاهر روبرت هيرك		
			جون ملتون "الفردوس		
			المفقوزد		

	الحلول المطلوبة	جون ملتون "عن العمى" الشعر الكلاسيكي الجديد//جون درايدن الكسندر بوب/"قصص" "مقالة عن النقد: امتحان شهر ثاني مراجعة			
11. تقييم المقرر					
توزيع كالتالي: 20 درجة امتحانات الشهرية واليومية للشهر الاول. 20 درجة امتحانات الشهرية واليومية للشهر الثاني. 60 درجة لامتحانات النهائية					
12. مصادر التعلم والتدريس					
اللغة العربية لأقسام غير الاختصاص			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
			المراجع الرئيسية (المصادر)		
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		
			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		
			:		

وصف المقرر

1. اسم المقرر

العربية العامة لأقسام غير الاختصاص - المرحلة الثانية					
2. رمز المقرر					
3. الفصل /السنة					
الفصل الثاني- 2025-2024					
4. تاريخ اعداد هذا الوصف					
2025/9/19					
5. اشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
6. عدد الساعات الدراسية(الكلّي)\عدد الوحدات (الكلّي)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكتر من اسم يذكر)					
الاسم : أ.م.د. رافع خلف جاسم البريد الالكتروني: rafi.khalaf@uoanbar.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			1. أن يفهم الطالب كيفية إدراك عناصر الجملة اللغوية بوظائف متعددة. 2. أن يتعرف الطالب على المفاهيم والعناصر القواعدية للمفردة في اللغة العربية. 3. أن يفهم كيف يتم بناء مفردة قواعدية صحيحة. 4. إبراز أهمية اللغة العربية واثرها على العلوم الاخرى. 5. الوقوف عند قضايا اللغة المهمة وتدريب الطلبة عليها.		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام		
10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

الاختبارات الشفهية والتحريية	المحاضرة	استعراض المصادر والمراجع التي تناولت التيسير ومصطلحاته	التلقي والفهم	3	الاول
الاختبارات الشفهية والتحريية	المحاضرة	الكلام وما يتالف منه والجملة الاسمية والفعلية	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	تقسيم الفعل من حيث الزمن ماض ومضارع وامر	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاضرة	المبتدا والخبر	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	كان واخواتها وان واخواتها	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	علامات الاعراب الاصلية والفرعية	التلقي والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفهية والتحريية	المحاضرة	العدد والمعدود وتطبيقات عملية عليه	التلقي والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفهية والتحريية	المحاضرة	قواعد الاملاء لكتابة الهمزة والضاد واطاء وعلامات الترقيم	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	تطبيقات عملية وتمارين على ذلك	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	التعريف بعصور الادب العربي	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	حفظ ابيات لشاعر من شعراء،العصر الجاهلي والاسلامي	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	حفظ ابيات لشاعر من شعراء العصرين الاموي والعباسي	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفهية والتحريية	المحاضرة	حفظ ابيات ومقطوعات من الشعر للعصر الاندلسي والحديث والمعاصر	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفهية والتحريية	المحاضرة	حفظ ايات من سورة الكهف وبيان مافيها من ظواهر لغوية ونحوية وبلاغية واعجازية	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	مراجعة عامة لما سبق	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
11. تقييم المقرر					

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	اللغة العربية لاقسام غير الاختصاص
المراجع الرئيسية (المصادر)	جامع الدروس العربية والتطبيق النحوي وتاريخ الادب العربي والاملاء والترقيم في الكتابة العربية
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	كل الدروس التي تقدم من الاساتذة عبر وسائل الانترنت واليوتيوب وغيرها.
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

121. اسم المقرر
الادب القصصي
122. رمز المقرر
123. الفصل /السنة
الفصل الثاني 2024-2025
124. تاريخ اعداد هذا الوصف
2025/1/19
125. اشكال الحضور المتاحة

محاضرات					
126. عدد الساعات الدراسية (الكلية) عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة / 30 وحدة					
127. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م. احمد غازي محيسن البريد الالكتروني: ed.ahmed.ghazi@uoanbar.edu.iq					
128. اهداف المقرر					
أ. أن يفهم الطالب مميزات القصة الحديثة ب. أن يعرف الطالب مدارس الاجنبية للقصة الحديث ج. أن يتمكن الطالب من قراءة وفهم اساليب والتقنيات الحديثة في القصة الحديثة د. أن يتمكن الطالب من القراءة والمناقشة					اهداف المادة الدراسية
129. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
130. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	The old man and the sea Introduction	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	The old man and the sea Introduction	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	The old man and the sea Introduction	التلقي والمناقشة	2	الثالث
الامتحانات	المحاضرة	The old man and the sea reading and discussion	التلقي والمناقشة	2	الرابع
الامتحانات	المحاضرة	The old man and the sea reading and discussion	التلقي والمناقشة	2	الخامس
الامتحانات	المحاضرة	The old man and the sea reading and discussion	التلقي والمناقشة	2	السادس
الامتحانات	المحاضرة	The old man and the sea reading and discussion	التلقي والمناقشة	2	السابع
الامتحانات	المحاضرة	The old man and the sea reading and discussion	التلقي والمناقشة	2	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	The old man and the sea reading and discussion	التلقي والمناقشة	2	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	The old man and the sea reading and discussion	التلقي والمناقشة	2	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	The old man and the sea reading and discussion	التلقي والمناقشة	2	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	The old man and the sea reading and discussion	التلقي والمناقشة	2	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	The old man and the sea reading and discussion	التلقي والمناقشة	2	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	The old man and the sea reading and discussion	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	The old man and the sea reading and discussion	التلقي والمناقشة	2	الخامس عشر
131. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريية والتقارير... الخ					
132. مصادر التعلم والتدريس					

The old man and the sea - Ernest Hemingway	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر - ارشاد

13. اسم المقرر

الارشاد التربوي والنفسي في المؤسسات التعليمية	
14. رمز المقرر	
15. الفصل / السنة	
الفصل الثاني- 2024-2025	
16. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2025/1/19	
17. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات ، فيديوهات توعوية	
18. عدد الساعات الدراسية\الكلية\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
19. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.م. تيسير عمر هندي البريد الالكتروني taeser.hnde@uoanbar.edu.iq	
20. اهداف المقرر	
أ. ان يفهم الطالب معنى الارشاد التربوي والنفسي ب. ان يتمكن الطالب فهم العلاقة بين التوجيه والإرشاد ج. ان يفهم الطالب عناصر العملية الارشادية د. ان يتمكن الطالب معرفة النظريات وسبل حل المشكلة	اهداف المادة الدراسية
21. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	الاستراتيجية
22. بنية المقرر	

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	الارشاد، معناه، نشأته، مبادئه وأهدافه	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	العلاقة بين الارشاد والعلوم الأخرى، مجالات الارشاد، أسس الارشاد	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	أسس الارشاد، طرق الارشاد، (الفلسفية الاجتماعية، الخلقية، الدينية، النفسية)	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	نظريات الارشاد، التحليل النفسي، السلوكية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	2		امتحان الشهر الأول	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	2	التلقي والمناقشة	نظريات الارشاد ، النظريات الوجودية ، النظريات الإنسانية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	2	التلقي والمناقشة	المعلومات اللازمة للارشاد	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	2	التلقي والمناقشة	الارشاد والتوجيه في المدرسة، المدرس المرشد، وظائفه واعداده المرشد التربوي، وظائفه واعداده	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	2	التلقي والمناقشة	مجالس الإباء والمعلمين الحاجة الى برامج الارشاد في المدرسة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	2	التلقي والمناقشة	المشكلات التي يواجهها الارشاد التربوي، معنى الصحة النفسية	الاختبارات	
الحادي عشر	2		امتحان الشهر الثاني	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	الشخص السوي وغير السوي تكامل الشخصية	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	2	التلقي والمناقشة	الازمات النفسية معنى الازمة، أسبابها، مصادرها، الطرق السليمة لحلها	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	2	التلقي والمناقشة	ميكانيزمات الدفاع، التوافق	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	2		امتحان شهر ثالث	المحاضرة	الامتحانات
23. تقييم المقرر					

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ	
24. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	كتاب الارشاد التربوي والنفسي في المؤسسات التربوية
المراجع الرئيسية (المصادر)	الدكتور رافدة الحريري والدكتور سمير الامامي
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	الدكتور رافدة الحريري والدكتور سمير الامامي
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

133. اسم المقرر	علم اللغة
134. رمز المقرر	
135. الفصل /السنة	الفصل الثاني- 2024-2025
136. تاريخ اعداد هذا الوصف	

2025/1/16					
137. اشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
138. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
139. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم : م.م رافت نزار منير البريد الالكتروني: ed.raafat.alheety@uoanbar.edu.iq					
140. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			• أن يفهم الطالب علم الدلالة والتداولية • أن يفهم الطالب العلاقة بين اللغة والمجتمع • أن يفهم الطالب العلاقة بين اللغة والعقل		
141. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية			استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام		
142. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Meaning	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Inclusion (Classification)	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Using language	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Discourse Analysis	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Language and Society	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

السادس	3	التلقي والمناقشة	Review and First-Month Exam	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	التلقي والمناقشة	Language and Mind	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	3	التلقي والمناقشة	Learning Meaning	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	التلقي والمناقشة	Understanding Syntax	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	3	التلقي والمناقشة	Language and Style	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Language of Advertisement	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Language Change	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Causes of Language Change	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	Comparative Linguistics and Second-Month Exam	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	Review of the Taught Material	المحاضرة	الامتحانات
143. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية... الخ					
امتحانات شهرية : 35 - امتحانات يومية قصيرة : 5 - امتحانات نهائية : 60					
144. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			Teach yourself Linguistics by Jean Aitchison		
المراجع الرئيسية (المصادر)			Teach yourself Linguistics by Jean Aitchison		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)					
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت					

وصف المقرر

145. اسم المقرر	
منهجية البحث العلمي والكتابة الأكاديمية	
146. رمز المقرر	
147. الفصل / السنة	
الفصل الثاني 2024-2025	
148. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2025/1/16	
149. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
150. عدد الساعات الدراسية (الكلية) \ عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة / 30 وحدة	
151. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. علاء اسماعيل جلوب	البريد الإلكتروني: dr.alaaismael@uoanbar.edu.iq
152. اهداف المقرر	

أ. أن يتعرف الطالب على مفهوم البحث العلمي وخطواته. ب. أن يتمكن الطالب من استخدام الأساليب المناسبة في جمع البيانات الخاصة ببحثه وتحليلها وفقا لأسس البحث العلمي. ج. أن يتعرف الطالب على كيفية استخدام المصادر لاغناء بحثه. د. أن يتعرف الطالب على كيفية تفسير النتائج ومناقشتها والوصول الى استنتاجات علمية صحيحة ومنطقية ..	اهداف المادة الدراسية
--	-----------------------

153. استراتيجيات التعلم والتعليم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام والمتمثلة بما يلي: - مهارات التفكير 1. أن يميز الطالب بين مفاهيم البحث العلمي وخطواته العلمية الرصينة. 2. أن يفرق الطالب بين الوسائل الاحصائية المختلفة. 3. أن يفرق الطالب بين نوع وآخر من مناهج البحث العلمي وكيفية توظيفها. 4. أن يتمكن الطالب من تطبيق ما تعلمه عمليا في مجال البحث العلمي	الاستراتيجية
--	--------------

154. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	Chapter One: Introduction to the Research Paper Process	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	Chapter Two: Choosing and Narrowing a Topic	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	Developing a Thesis Statement	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	Chapter Three Identifying Sources -1	المحاضرة	الامتحانات
الخامس	2	التلقي والمناقشة	Chapter Three Identifying Sources -2	المحاضرة	الامتحانات
السادس	2	التلقي والمناقشة	Chapter Three Identifying Sources -3	المحاضرة	الامتحانات

الامتحانات	المحاضرة	Chapter Four Evaluating your Sources and Taking Notes-1	التلقي والمناقشة	2	السابع
الامتحانات	المحاضرة	Chapter Four Evaluating your Sources and Taking Notes-2	التلقي والمناقشة	2	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	:Chapter Five Some Fundamentals of Writing: The process and the Product	التلقي والمناقشة	2	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	:Chapter Six Using Research Material	التلقي والمناقشة	2	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	:Chapter Eight The Finished Product: Format Conventions	التلقي والمناقشة	2	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	Chapter 9 Parenthetical Documentation	التلقي والمناقشة	2	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Chapter 10 Parenthetical documentation, work cited, documentation with notes, other documentation styles	التلقي والمناقشة	2	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	: Work cited, 12Chapter documentation with notes, other documentation styles	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Chapter 13: Illustrations:	التلقي والمناقشة	2	الخامس عشر
155. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
156. مصادر التعلم والتدريس					
Writing research papers, By: W. Bailly			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		

المراجع الرئيسية (المصادر)	Methods of educational research, By: Brown. E. et al.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

157. اسم المقرر	
مسرح عصر النهضة	
158. رمز المقرر	
E3105	
159. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2024-2025	
160. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2024/9/11	
161. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
162. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	

45 ساعة/ 45 وحدة					
163. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم : ا.د. مجيد محمد مضعن البريد الالكتروني: majeed.mohammed@uoanbar.edu.iq					
164. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية		• أن يفهم الطالب المميزات الاساسية لكوميديا شكسبير. • فهم الخلفية الثقافية والاجتماعية والادبية للعصر الإليزابيثي والتدريب المهم لفهم لغة شكسبير من خلال موضوع المسرحية.			
165. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية		استراتيجيات وطرائق التعلم والتعليم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام			
166. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	عرض سلايدات	مقدمة لكوميديا شكسبير	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	عرض سلايدات	مميزات كوميديا شكسبير	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	القراءة والمناقشة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الاول	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الاول	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الاول	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السادس	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثاني	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
السابع	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثاني	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الثامن	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
العاشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الرابع	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الرابع	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الرابع	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الخامس	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	القراءة والمناقشة	قراءة ومناقشة-الفصل الخامس	المحاضرة	الامتحانات

167. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

168. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	Shakespeare's Twelfth Night
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	Shakespearean Comedies
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

169. اسم المقرر	
مسرح عصر النهضة	
170. رمز المقرر	

E3105					
171. الفصل /السنة					
الفصل الثاني- 2024-2025					
172. تاريخ اعداد هذا الوصف					
2024/9/11					
173. اشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
174. عدد الساعات الدراسية\عدد الوحدات (الكلي)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
175. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم : ا.د. مجيد محمد مضعن البريد الالكتروني: majeed.mohammed@uoanbar.edu.iq					
176. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية		• أن يفهم الطالب المميزات الاساسية لكوميديا شكسبير. • فهم الخلفية الثقافية والاجتماعية والادبية للعصر الإليزابيثي والتدريب المهم لفهم لغة شكسبير من خلال موضوع المسرحية.			
177. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام			
178. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	مقدمة لكوميديا شكسبير	عرض سلايدات	3	الاول
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	مميزات كوميديا شكسبير	عرض سلايدات	3	الثاني
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	الليلة الثانية عشر: قراءة ومناقشة-الفصل الاول	القراءة والمناقشة	3	الثالث
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الاول	القراءة والمناقشة	3	الرابع
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الاول	القراءة والمناقشة	3	الخامس
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الثاني	القراءة والمناقشة	3	السادس
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الثاني	القراءة والمناقشة	3	السابع
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	القراءة والمناقشة	3	الثامن
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	القراءة والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الثالث	القراءة والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الرابع	القراءة والمناقشة	3	الحادي عشر
الاختبارات	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الرابع	القراءة والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الرابع	القراءة والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الخامس	القراءة والمناقشة	3	الرابع عشر
الاختبارات	المحاضرة	قراءة ومناقشة-الفصل الخامس	القراءة والمناقشة	3	الخامس عشر
179. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير... الخ					

180. مصادر التعلم والتدريس	
	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
Shakespeare's Twelfth Night	المراجع الرئيسية (المصادر)
Shakespearean Comedies	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

181. اسم المقرر	النحو المعاصر
182. رمز المقرر	
183. الفصل / السنة	الفصل الثاني 2024-2025
184. تاريخ اعداد هذا الوصف	2025/1/16
185. اشكال الحضور المتاحة	محاضرات
186. عدد الساعات الدراسية (الكلية) عدد الوحدات (الكلية)	45 ساعة / 45 وحدة
187. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	الاسم: اوهم رشيد محمد خريبط البريد الالكتروني: ed.awham.rasheed@uoanbar.edu.iq
188. اهداف المقرر	

اهداف المادة الدراسية 1. ملاكات ذات كفاية في مجال اللغة الانكليزية في العراق واقليميا وعالميا. 2.المساهمة في تطوير الملاكات العاملة في مجال اللغة الانكليزية وفروعها المختلفة في مؤسسات الدولة ودوائرها 3.نشر الوعي اللغوي وإقامة ندوات توعية في هذا المجال . 4.محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق، ونشر ثقافة التعلم الالكتروني (التعلم عن بعد) 5.فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج. 6 استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة. 7- استيعاب ميول الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة.	
--	--

189. استراتيجيات التعلم والتعليم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

190. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	العبارة الاسمية الاساسية ١ اصناف العبارة الاسمية ١ المحددات	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	المحددات وما قبل المحددات	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	المحددات وما بعد المحددات	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	الاشارة والادوات الشارة العامة والاشارة الخاصة	المحاضرة	الامتحانات
الخامس	3	التلقي والمناقشة	الاشارة العامة	المحاضرة	الامتحانات
السادس	3	التلقي والمناقشة	الاشارة الخاصة	المحاضرة	الامتحانات
السابع	3	التلقي والمناقشة	الاشارة الفريدة	المحاضرة	الامتحانات

الثامن	3	التلقي والمناقشة	العدد – المتنوع وغير المتنوع	المحاضرة	الامتحانات
التاسع	3	التلقي والمناقشة	معنى المضاف اليه والجر	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	الضمان	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	الصفات	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	الوظيفة القواعدية التركيبية للصفات	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	الاقسام التركيبية القواعدية للصفات	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	3	التلقي والمناقشة	الظروف والظروف (كوظيفة)	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	التطابق بين الصفات و الظروف	المحاضرة	الامتحانات
191. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
192. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			النحو الانجليزي المعاصر للكاتب راندولف كويرك (1973)		
المراجع الرئيسية (المصادر)					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)					
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت					

وصف المقرر

193. اسم المقرر
الشعر الفكتوري
194. رمز المقرر

195. الفصل /السنة	
الفصل الثاني 2024-2025	
196. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2025/1/16	
197. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
198. عدد الساعات الدراسية(الكلية) عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
199. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م. د. سهير نافع عبدالعزيز البريد الالكتروني: ed.suhair.nafie@uoanbar.edu.iq	
200. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	لقد خصص الفصل الثاني لدراسة الشعر الإنجليزي الفيكتوري. يُعرّف الطلاب بالشعر الفيكتوري وأهم التغيرات الاجتماعية والسياسية والدينية والاقتصادية في تلك الفترة الزمنية. كما تتناول المقدمة السمات المميزة للشعر الفيكتوري وموضوعاته الرئيسية.
201. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

202. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	General Introduction and historical, cultural and literary background on the Victorian Age	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	General Introduction and historical, cultural and literary background on the Victorian Age	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	Alfred, Lord Tennyson "Ulysses"	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	2	التلقي والمناقشة	Alfred, Lord Tennyson "Ulysses"	المحاضرة	الامتحانات
الخامس	2	التلقي والمناقشة	Alfred, Lord Tennyson "Crossing the Bar"	المحاضرة	الامتحانات
السادس	2	التلقي والمناقشة	Alfred, Lord Tennyson "Crossing the Bar"	المحاضرة	الامتحانات
السابع	2	التلقي والمناقشة	Robert Browning "My Last Duchess"	المحاضرة	الامتحانات
الثامن	2	التلقي والمناقشة	Robert Browning "My Last Duchess"	المحاضرة	الامتحانات
التاسع	2	التلقي والمناقشة	Mathew Arnold "Dover Beach"	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	2	التلقي والمناقشة	Mathew Arnold "Dover Beach"	المحاضرة	الاختبارات

الاختبارات	المحاضرة	E.B. Browning "The Cry of the Children"	التلقي والمناقشة	2	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	E.B. Browning "The Cry of the Children"	التلقي والمناقشة	2	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Christina Rossetti "A Birthday"	التلقي والمناقشة	2	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	Christina Rossetti "A Birthday"	التلقي والمناقشة	2	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	William Morris "The Day is Coming"	التلقي والمناقشة	2	الخامس عشر
203. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
204. مصادر التعلم والتدريس					
James Reeves (ed.). The Poets World			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
Victorian Poetry. Dhea Al-Jubori and Amy Sequira.			المراجع الرئيسية (المصادر)		
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

205. اسم المقرر	
الشعر الحديث 2	
206. رمز المقرر	
207. الفصل / السنة	
الفصل الثاني - 2024-2025	
208. تاريخ اعداد هذا الوصف	
	2025/1/16
209. اشكال الحضور المتاحة	
	محاضرات
210. عدد الساعات الدراسية (الكلية) \ عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة / 45 وحدة	
211. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م. خالد قيس عبد	البريد الالكتروني: ed.khalid.qais@uoanbar.edu.iq

212. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			• أن يفهم الطالب استعمال معنى شعر ما بعد الحداثة. • أن يفهم الطالب حركات شعر ما بعد الحداثة في القرن العشرين. • معرفة خصائص شعر ما بعد الحداثة. • دراسة و تحليل نصوص شعرية ما بعد حداثة مختارة .		
213. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام		
214. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	General Introduction to the contemporary Age	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	The Neo- Romantic Movement	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Dylan Thomas' "Fern Hill"	المحاضرة	الامتحانات
الرابع			Practicum		
الخامس			Practicum		
السادس			Practicum		
السابع			Practicum		
الثامن			Practicum		
التاسع			Practicum		
العاشر	3		The Movement School Philip Larkin's "Church Going"	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	The first written exam	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	The Extremist School	المحاضرة	الامتحانات

الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Ted Hughes' "The Casualty"	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Ted Hughes' "The thought fox"	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	The second written exam	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
215. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير... الخ					
216. مصادر التعلم والتدريس					
Ten Twentieth Century Poets by Maurice Wollman			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
Norton Anthology of English & American Litreture.Vol.2 by Abrams and et...al			المراجع الرئيسية (المصادر)		
A Map of Modern English Verse By John Press			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
https://www.poetryfoundation.org/			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

217. اسم المقرر
التطبيقات

218. رمز المقرر	
219. الفصل /السنة	
الفصل الثاني 2024-2025	
220. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2025/1/16	
221. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
222. عدد الساعات الدراسية(الكلية)\عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة/ 30 وحدة	
223. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م ميثاق خميس خلف البريد الالكتروني: meethaqqhamees@uoanbar.edu.iq	
224. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	التعرف على طرائق التدريس المناسبة وتطوير مهارات التدريس لدى الطلبة بما ينسجم والمقرر الدراسي المعتمد بالتدريس وبما تضمن التطوير المهني لديهم
225. استراتيجيات التعلم والتعليم	
الاستراتيجية	استراتيجيات وطرائق التعلم والتعليم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام

226. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	تدريس النحو	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	2	التلقي والمناقشة	تدريس الكتابة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	2	التلقي والمناقشة	تدريس القراءة	المحاضرة	الاختبارات
الرابع			تطبيق		
الخامس			تطبيق		
السادس			تطبيق		
السابع			تطبيق		
الثامن			تطبيق		
التاسع			تطبيق		
العاشر	2	التلقي والمناقشة	مراجعة تدريس المهارات	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	2	التلقي والمناقشة	الخطة الدراسية	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	2	التلقي والمناقشة	صعوبات التدريس	المحاضرة	الاختبارات
الثالث عشر	2	التلقي والمناقشة	ادارة الصف	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	2	التلقي والمناقشة	المهام العلمية بالدرس	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	2	التلقي والمناقشة	المهام التربوية بالدرس	المحاضرة	الامتحانات
227. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					

228. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت	

وصف المقرر

229. اسم المقرر	
النحو الانكليزي المعاصر 1	
230. رمز المقرر	
231. الفصل /السنة	
الفصل الثاني- 2024-2025	
232. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2025/1/19	
233. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
234. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
235. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : ا.م.د. عماد حاييف سمير	البريد الالكتروني: ed.emad.samir@uoanbar.edu.iq
236. اهداف المقرر	

اهداف المادة الدراسية		• أن يفهم الطالب مكونات الجملة المعقدة. • أن يتعرف الطالب على اشكال وانواع شبه الجمل. • أن يفهم الطالب الوظائف المختلفة لشبه الجمل .			
237. استراتيجيات التعلم والتعليم					
الاستراتيجية		استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام			
238. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Coordination and Subordination	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Finite, non- finite, and verbless clauses	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Finite and non-finite clauses	المحاضرة	الامتحانات
الرابع			تطبيق		
الخامس			تطبيق		
السادس			تطبيق		
السابع			تطبيق		
الثامن			تطبيق		
التاسع			تطبيق		
العاشر	3		Verbless clauses	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Functional classification of dependent clauses	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Nominal Clauses	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Wh- interrogative clauses	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاربع عشر	3	التلقي والمناقشة	Nominal Relative clauses	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	3	التلقي والمناقشة	Adverbial Clauses	المحاضرة	الامتحانات
239. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
240. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)			Quirk, Randolph, et al. "A grammar of contemporary English." (1972): 358-374.		
المراجع الرئيسية (المصادر)			Quirk, Randolph. <i>A university grammar of English</i> . Pearson Education India, 2016.		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)			- محاضرات في النحو		
المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت					

وصف المقرر

241. اسم المقرر	
النقد الادبي : مقدمة الى النظرية الادبية والتطبيق	
242. رمز المقرر	

243. الفصل /السنة					
الفصل الثاني 2024-2025					
244. تاريخ اعداد هذا الوصف					
2025/1/16					
245. اشكال الحضور المتاحة					
محاضرات					
246. عدد الساعات الدراسية(الكلي)\عدد الوحدات (الكلي)					
45 ساعة/ 45 وحدة					
247. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: محمد درع فرحان البريد الالكتروني: ed.mohammed.dera@uoanbar.edu.iq					
248. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية		التعرف على ماهية النقد الادبي والنظرية الادبية دراسة منهاج النقد الادبي لدى مختلف المدارس النقدية دراسة اهم مصطلحات و مفاهيم النقد الادبي الشائعة دراسة اهم النظريات النقدية وتطبيقاتها			
249. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام			
250. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التلقي والفهم	مقدمة الى النقد الادبي والنظرية الادبية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	An introduction to literary criticism	التلقي والمناقشة	3	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	Definition of literary criticism and literary theory	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الامتحانات	المحاضرة	The importance of studying literary criticism	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الامتحانات	المحاضرة	Practicum	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات	المحاضرة	Practicum	التلقي والمناقشة	3	السادس
الامتحانات	المحاضرة	Practicum	التلقي والمناقشة	3	السابع
الامتحانات	المحاضرة	Practicum	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	Practicum	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	Practicum	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	Plato vs Aristotle	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	Longinus vs Horace	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Modern literary criticism : Formalism	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Formalism & structuralism main concepts and approach: Key-figures	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Marxist&Feminist theories : main concepts and key-figures	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
251. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير... الخ					
252. مصادر التعلم والتدريس					
Literary criticism: An Introduction to theory and practice . Charles E. Bressler			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		

Five approaches to literary criticism	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

253. اسم المقرر	علم اللغة
254. رمز المقرر	
255. الفصل / السنة	الفصل الثاني 2024-2025
256. تاريخ اعداد هذا الوصف	2025/1/16
257. اشكال الحضور المتاحة	محاضرات
258. عدد الساعات الدراسية (الكلية) \ عدد الوحدات (الكلية)	45 ساعة / 45 وحدة
259. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم: ا.م.د. جمعة قادر حسين
البريد الالكتروني: ed.juma.qader@uoanbar.edu.iq	
260. اهداف المقرر	اهداف المادة الدراسية
تعريف الطلبة بالمبادئ الاساسية لاكتساب اللغة الام واللغة الثانية العلاقة بينهما وتعريف الطلبة ايضا بعلاقة اللغة مع الثقافة.	
261. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية					استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام
262. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	1st language acquisition: introduction	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Stages of 1st language acquisition	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Developments of morphology, syntax and semantics and doing study questions	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	تطبيق	المحاضرة	الامتحانات
الخامس	3	التلقي والمناقشة	تطبيق	المحاضرة	الامتحانات
السادس	3	التلقي والمناقشة	تطبيق	المحاضرة	الامتحانات
السابع	3	التلقي والمناقشة	تطبيق	المحاضرة	الامتحانات
الثامن	3	التلقي والمناقشة	تطبيق	المحاضرة	الامتحانات
التاسع	3	التلقي والمناقشة	تطبيق	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	3	التلقي والمناقشة	2nd language acquisition: introduction: introduction	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	3	التلقي والمناقشة	Focus on teaching methods	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	3	التلقي والمناقشة	Focus on learner	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	3	التلقي والمناقشة	Communicative competence and doing study questions	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	Language and culture: cognitive categories, Linguistic categories	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	social categories, Linguistic relativity	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
263. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ					
264. مصادر التعلم والتدريس					
The study of language by George Yule. 7 th . Ed.			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
			المراجع الرئيسية (المصادر)		
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		

وصف المقرر

265. اسم المقرر
الرواية
266. رمز المقرر
267. الفصل /السنة
الفصل الثاني 2024-2025
268. تاريخ اعداد هذا الوصف
2025/1/16
269. اشكال الحضور المتاحة

محاضرات					
270. عدد الساعات الدراسية (الكلية) \ عدد الوحدات (الكلية)					
45 ساعة / 45 وحدة					
271. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م. احمد غازي محيسن البريد الالكتروني: ed.ahmed.ghazi@uoanbar.edu.iq					
272. اهداف المقرر					
ا. أن يفهم الطالب مميزات الرواية الحديثة ب. أن يعرف الطالب مدارس الاجنبية للرواية الحديث ج. أن يتمكن الطالب من قراءة وفهم اساليب والتقنيات الحديثة في الرواية الحديثة د. أن يتمكن الطالب من القراءة والمناقشة					اهداف المادة الدراسية
273. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام					الاستراتيجية
274. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	The Great Gatsby : Introduction	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	The Great Gatsby : Introduction	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الامتحانات	المحاضرة	The Great Gatsby : Introduction	التلقي والمناقشة	3	الثالث
الامتحانات	المحاضرة	The Great Gatsby : reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الرابع
الامتحانات	المحاضرة	The Great Gatsby : reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الخامس
الامتحانات	المحاضرة	The Great Gatsby : reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	السادس
الامتحانات	المحاضرة	The Great Gatsby : reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	السابع
الامتحانات	المحاضرة	The Great Gatsby : reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	The Great Gatsby : reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	The Great Gatsby : reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	The Great Gatsby : reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	The Great Gatsby : reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	The Great Gatsby : reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	The Great Gatsby : reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	The Great Gatsby : reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
275. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريية والتقارير... الخ					
276. مصادر التعلم والتدريس					

The Great Gatsby – F. Scott Fitzgerald	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت

وصف المقرر

277. اسم المقرر	
Modern Drama	
278. رمز المقرر	
279. الفصل /السنة	
الفصل الثاني 2024-2025	
280. تاريخ اعداد هذا الوصف	
2025/1/16	
281. اشكال الحضور المتاحة	
محاضرات	
282. عدد الساعات الدراسية(الكلية) عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة/ 45 وحدة	
283. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: ا.د. احمد حميد عبيد	البريد الالكتروني: ed.ahmed.hameed@uoanbar.edu.iq

284. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية		. أ. أن يفهم الطالب مميزات المسرح الحديث ب.أن يعرف الطالب مدارس الاجبية للمسرح الحديث ج.أن يتمكن الطالب من قراءة وفهم اساليب والتقنيات الحديثة في المسرحية الحديثة د. أن يتمكن الطالب من القراءة والمناقشة			
285. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية		استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام			
286. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	3	التلقي والفهم	Death of a Salesman: Introduction	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	3	التلقي والمناقشة	Death of a Salesman: Introduction	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	3	التلقي والمناقشة	Death of a Salesman: reading and discussion	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	3	التلقي والمناقشة	Death of a Salesman: reading and discussion	المحاضرة	الامتحانات
الخامس	3	التلقي والمناقشة	Death of a Salesman: reading and discussion	المحاضرة	الامتحانات
السادس	3	التلقي والمناقشة	Death of a Salesman: reading and discussion	المحاضرة	الامتحانات

الامتحانات	المحاضرة	Death of a Salesman: reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	السابع
الامتحانات	المحاضرة	Death of a Salesman: reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	Death of a Salesman: reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	Death of a Salesman: reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	Death of a Salesman: reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	Death of a Salesman: reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Death of a Salesman: reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحضيرية	المحاضرة	Death of a Salesman: reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	Death of a Salesman: reading and discussion	التلقي والمناقشة	3	الخامس عشر
287. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحضيرية والتقارير... الخ					
288. مصادر التعلم والتدريس					
Death of a Salesman Arthur Miller			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)		
			المراجع الرئيسية (المصادر)		
			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)		
			المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنت		